

過舊年

●**飲狂之誤解**  
 飲狂二字，古本通用，不知何時起而始  
 婦人專用詞，漢書張良傳，楚急欲狂而始  
 歸△，狂而始△，狂狂也，按狂即狂也△，廣雅  
 △，狂狂也△，狂狂也△，此三飲狂而朝△，皆  
 殖傳△，兩俗之間。飲快而往朝△，是皆  
 卽快也。可知此二△，本適用於男女也，然  
 男子篇曰：攝狂留△，又曰：振△，振△，  
 席△，策△，婦△，攝△，抱△，列女傳陳仲子  
 △，文伯引△，援援，而親視之，皆謂△也，  
 而飲△二字，古多指男子而言，不專用于  
 婦人△，今則通稱女子之拜曰飲△。亦作飲△，  
 其義相沿，徒無所敢作男子之用者，蓋飲  
 衣襟相抱之意。何得堅指爲婦女、嫁嫁  
 爲△，△代狂

● 小統計

這兒所謂「新年」，思議的新年喜劇開闔，無錢地，當然也是舊曆元日，舊曆元日的印象，已經深深地刻於一般民衆的內心了。在舊曆元日裏，無論在何處，民間都有一種表處，也可以說是滑稽的表現。在漢口，這種滑稽的表現，當然不能例外。臘月二十三的晚上，這不可思議的新年喜劇開闔，

「送灶王爺上天」

灶王爺一年到頭照在灶頭上，受的這一天氣也夠了，這一天就可說不比平常，平常的主人們，以為平常，不淨，有汚神祇，還時時上香上玉帝，不得要緊。表處他家裏的罪愆

這一個臘月年的銷錢，實是對人的事。說上這一兩點：平均能夠騰四架飛機，就從何處說起？

新年在漢口（一）老開密白漢口

祥麟和德馨

而可憐的、迷了路的小行。

驚五的捉獲，除了自殺以外便是與金之「重溫舊夢」了。這個留給人們修飾、

不防運動一下，或者

以使丈夫王爺息怒。

於是，雜貨店有種種

灶轉出賣名，所謂

灶轉，顧名思義，當

然就是王爺用的。因

為他富貴吉祥的、主

人把他買了來供灶，

意欲得他甜甜太太

的嘴。省得他說壞話

了，另一個方法。就是

把太太的嘴粘住了，

他就不能說的話了。

天殺姓的人家，是因

四王于二十五「啊

二十五」這一句話而

成的。所以沿着今天

送的特老，然則二十

五，也有不少的人家

送，大概承認自己是

老正莊的原故。二十

五姓絕對無有人送

了，因為聽了「十五

」是帝國人民的法律

思想，並且人們也盡

錯了，他是君三臣

四王于二十五「啊

◎吃醋

月二十三日晚十一點鐘，  
鼠本是同鄉的姑娘，老  
人們對她，當然沒有什  
好印象。然而彼此俱有  
某物件，不得不交換。  
他下，所以作這交易。  
祭一個個子帶了  
品，用一個盤子盛了  
上。擺在堂下。到了客  
把這豐盛的禮物，  
一律全收了。

○老鼠嫁姑者，隨俗  
以酒飲婿。或者也有  
俗稱媒姑者，請其  
親友有醢肉之酒飲  
文獻諸如：獅子舞、  
戲諸般人，吃醋之  
貽本此，隨意人會  
之。吾謂似不為婦人  
爲然也。或曰較男更  
蠢而，而發歸之原素  
亦祇爲丈夫納專制  
或聘花叫柳，則酸味  
也。昔浙江湖州縣  
一日出者，有婦人  
輿與投生，告夫以滅  
妻罪非，而張性喜  
和善。從容釋之。  
日：「阿媽我係務客  
官職不管吃睡事也。」

之更豐士、

[illegible]

樂第可造

在這些 紛飛中 擠過一兩頭都無有  
有甚麼 說的 有的 唉、唉！同樣一個人  
一個錢 都不肯出 大概是客人命定的好  
般吃得 的人、均 難逃了呵、

初詣元禄六未亦不而了六院其趣 日六 八月 一 日一頭

烟戒務義 伶專 社導指烟戒 主辦 師醫影菊王

歷來舞台  
藝人、爲  
職務環境  
關係、多  
染深癮、  
際茲禁令  
森嚴、速  
宜決心解  
脫、努力  
藝術前途  
、協助政  
府建設、  
是亦應盡  
天責、今  
承潔界友  
好囑託、  
專爲伶界  
義務戒烟  
、祇須自  
備針藥、  
一律免費  
戒除、知  
覺之輩、  
其速來隨  
診所荷白  
格路三五  
九號青島  
路口平泉  
別墅中庭  
三四五四  
午八時至  
二時七

明新理髮公司擇於十二月三十日開幕

本公司爲  
優待來賓  
奉送贈品  
男賓……  
奉送大世  
界券一張  
女賓……  
奉送大號  
生髮油一  
瓶  
燙髮男賓  
四角、  
五角、  
四角、  
三角  
電燙一元  
修面男賓  
二角半  
二角  
白髮染黑  
二元  
藥水洗髮  
一律奉送

地址西門  
和中路、

康大記  
舞台

准于今晚首次公演

六本西遊記

(三樓) 一角  
(二樓) 二角  
(正廳) 三角  
(四角) 二角  
(八角) 二角

司公麵製華興  
麵 蛋 雞

豐冬常最適每二六  
富令食爲宜盒角分  
元生園總支店有售

色一送一

不紅旗社一切  
志在保衛國權

（The matchbox label includes the text: 中國火柴公司, 紅旗牌, 每打十支, 每箱六十打, 總發行所 上海南京路, 分發行所 各埠各大藥房）

院戲大金黃

地仙八界法... 金少山 李萬春 金素琴

多則律  
 之藥年  
 明現  
 丸現  
 特放  
 得效  
 每瓶  
 總發行  
 海峽西  
 世界各  
 埠均有  
 出

試便知

號一四至九五路真格夢界  
●首西行銀華國橋仙  
**社菜川央**

◀ 菜川尚高

◀ 廉底格價  
◀ 備設麗富  
◀ 到週待招

戲世界

齊如山

(號六拾壹百叁第) 【版海上海】  
八分二洋大售張一日

八里在便路克台海上(註)  
五三四七三  
口里摩雅路馬二芥清路山中口漢祺

|         |         |
|---------|---------|
| 每行無天三角三 | 每行無天三角三 |
| 行三天起礮短行 | 行三天起礮短行 |
| 二十串高三十寬 | 二十串高三十寬 |
| 爲一格每格定期 | 爲一格每格定期 |
| 中錢五角三期起 | 中錢五角三期起 |
| 礮中錢新開另出 | 礮中錢新開另出 |

[定報價目]日出一張增刊每度金  
年大元半年一元  
二元三個月一元  
七角每月六角日  
本國外加倍均  
郵費國內在內

△戲△  
△相△

捉放曹行路

以上隨

◁ 照劇主公司探雲凌向作

而家之士  
難遍、  
解囊、  
此十四  
、然其  
本、有  
「做也  
好。可  
就當潤  
……」  
此段

黃白之描寫，表面觀之，似爲人情，吾人仔細探討，則太公伯五處實

●紀先施京班

俗、最可觀者，上場  
邊人投井後，趙云

新內部、人馬騰  
有德、前台聘有武生  
然一新、聘有武生  
三人、角一入、武  
少年英、自出名門  
下長京短打。能戲  
不下四十齣。日前  
借友往觀未演滿長  
偕友往觀未演滿長  
邊人投井後，趙云

向榮赴宴等劇，皆

則在相當時、期、不難聲名揚溢、

A black and white photograph of a Peking Opera performer. The actor is wearing a tall, ornate headdress with a circular emblem on top. They have a very long, full, light-colored beard that covers the lower half of their face. The costume is highly detailed, featuring a long, flowing robe with wide sleeves and intricate patterns. The actor is standing against a dark, textured background. The image is framed by a thin white border.

是箇、怕  
不易達  
英馬連  
比科班

班之有富連成、殆已人盡皆知。然求其所以  
方新穎、實爲稀見有之、亦僅今番此班。此  
更利班之上村人、因班上爲戲、於昆  
黃伶中特多兩姓、如老生厲慧風、坤旦厲  
雪、花旦厲鳳嬌等、均係厲之子姪。堪  
稱一門鼎盛。除此更生新紫雲來小霞童  
亦遂爲伶工世家。如老生黃伶班歷走白下  
各地、以人材甚夥、與史勝舞台。同爲劇  
曲者所讚許。能者過此班能到充之。教授  
各點、能有遇惠之計劃、從而擴充之、庶  
成一健全之組織焉。

原本本有歌曲  
由五戒和尚錄之

蓄凡類爲感情動物。五時而尙且「善類」，居然頌聲感化。此可見孝婦教子之靈亦能爲之感動也。茲錄原本詞，以爲附照。

第一圖曰「翁養報」詞爲「凡人養子，最

是十月懷胎。更二年方抱。言他學

濕推乾。萬千辛苦。眞個千般受用。高駝

同護。兒有些不安。父母驚無措。有

可了。父母歡迎如初。唱『千金歌』

行幾步。父子歡忻相抱。潮聲言，能

走路。指國他飲湯食菜。



# 消息版

子四四第

## 秦子龍新獻

(迷)

秦子龍新獻劇社，是最近新成立的一個劇社，也是很有聲望的。他的一舉一動，無不引起人們的注意。他最近獻出的劇目，更是引起人們的興趣。他最近獻出的劇目，更是引起人們的興趣。他最近獻出的劇目，更是引起人們的興趣。

## 寶山路的露天劇場

遊客

寶山路的露天劇場，是最近新成立的一個劇場，也是很有聲望的。他的一舉一動，無不引起人們的注意。他最近獻出的劇目，更是引起人們的興趣。他最近獻出的劇目，更是引起人們的興趣。

寶山路的露天劇場，是最近新成立的一個劇場，也是很有聲望的。他的一舉一動，無不引起人們的注意。他最近獻出的劇目，更是引起人們的興趣。他最近獻出的劇目，更是引起人們的興趣。

寶山路的露天劇場，是最近新成立的一個劇場，也是很有聲望的。他的一舉一動，無不引起人們的注意。他最近獻出的劇目，更是引起人們的興趣。他最近獻出的劇目，更是引起人們的興趣。

寶山路的露天劇場，是最近新成立的一個劇場，也是很有聲望的。他的一舉一動，無不引起人們的注意。他最近獻出的劇目，更是引起人們的興趣。他最近獻出的劇目，更是引起人們的興趣。

寶山路的露天劇場，是最近新成立的一個劇場，也是很有聲望的。他的一舉一動，無不引起人們的注意。他最近獻出的劇目，更是引起人們的興趣。他最近獻出的劇目，更是引起人們的興趣。

寶山路的露天劇場，是最近新成立的一個劇場，也是很有聲望的。他的一舉一動，無不引起人們的注意。他最近獻出的劇目，更是引起人們的興趣。他最近獻出的劇目，更是引起人們的興趣。



美麗牌  
有美皆備  
無不備  
品出司公煙成華

寒廣小  
唱會芳羣  
券資二角  
送香茗

小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)

小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)

小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)

小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)

小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)

小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)

小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)

小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)

小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)  
小生上唱(一) 風雨誤總綱 (一)

號年新 期三第 刊月界世戲  
(輯特會堂府杜)  
出版處：上海英租界八號  
歡迎預約 每冊二角

## 院戲大金黃

地址：法租界仙仙橋  
今日  
夜  
李春萬 萬羊 角哀  
金素琴 挑司馬  
李春萬 萬羊 角哀  
金素琴 挑司馬  
李春萬 萬羊 角哀  
金素琴 挑司馬

## 院戲大光新

戲日六初  
葉馬華  
蘭盛良連 祿富麟慧  
十  
道本  
夜  
招宗  
洞羊 親保  
零九四九 話電  
八五九五九

## 航空公路建設獎券

頭獎廿五萬元  
第二十九期  
二月七日開獎  
行處辦獎建公航政國  
事務設路空府民  
一路亞沙愛海上

## 戲世界報擴充

日出一張  
漢口  
編嚴肅  
地址：漢口英租界九號